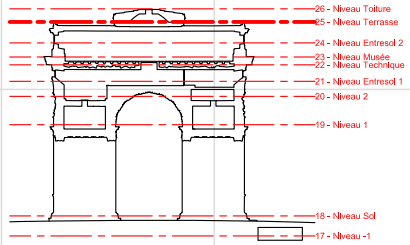
Avenue des Champs Elysées

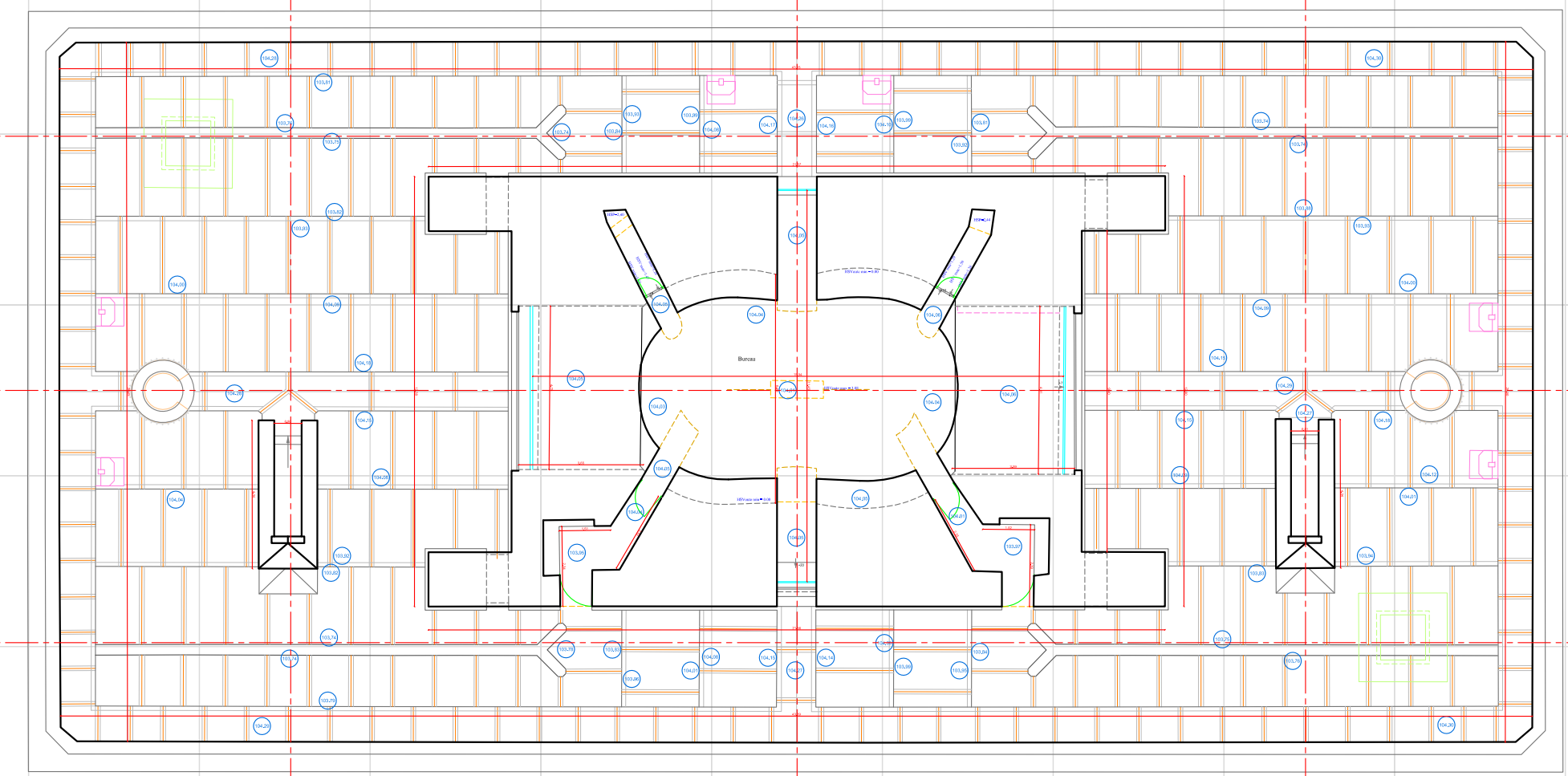



8 7 6 5

14
12
13
11

Avenue Wagram

Avenue de Kleber




8 7 6 5

Avenue de la Grande Armée

# ARC DE TRIOMPHE
PARIS 8ème

## Relevé architectural et topographique

Ministère de la Culture et de la Communication

Service National des Travaux

1 Avenue Rockefeller Grande Ecurie du Roy
78035 Versailles cedex

## Plan du niveau terrasse

| N° | Type de document |
|---|---|
| 1 | Elévation ouest |
| 2 | Elévation nord |
| 3 | Elévation est |
| 4 | Elévation sud |
| 5 | Coupe–élévation transversale sur piles coté sud |
| 6 | Coupe–élévation transversale sur l'axe de la voûte, orientée vers le nord |
| 7 | Coupe–élévation transversale sur l'axe de la voûte, orientée vers le sud |
| 8 | Coupe–élévation transversale sur piles coté nord |
| 9 | Coupe transversale sur socles billetterie et locaux techniques, orientée vers le sud |
| 10 | Coupe transversale sur le couloir en anse–axi, parallèle à l'accès. |
| 11 | Coupe–élévation longitudinale sur piles coté ouest |
| 12 | Coupe–élévation longitudinale sur l'axe de la voûte, orientée vers l'ouest |
| 13 | Coupe–élévation longitudinale sur l'axe de la voûte, orientée vers l'est |
| 14 | Coupe–élévation longitudinale sur piles coté est |
| 15 | Coupe longitudinale sur locaux techniques du socle |
| 16 | Coupe longitudinale sur billetterie et crypte |
| 17 | Plan du niveau –1 (crypte, billetterie, locaux techniques et EDF...), précisant les surfaces occupées par les différentes entreprises |
| 18 | Plan du niveau sol |
| 19 | Plan du niveau 1 (salles dites Napoléon) |
| 20 | Plan du niveau 2 |
| 21 | Plan de l'entresol (salle des Palmes et salle Militaire) |
| 22 | Plan du niveau technique |
| 23 | Plan du niveau musée (Attique) |
| 24 | Plan de l'entresol 2 (Musée et terrasse) |
| 25 | Plan du niveau terrasse |
| 26 | Plan de toiture |
| 27 | Plan topographique |

Prédocs des jours 1 Mai à Juillet 2006

| Plan 25/27 | Echelle 1/50 |
|---|---|
| Date: Février 2010 | Indice 1.1 |

COEFFICIENT

BUREAU DE DESSIN TILMANT